

Osada nad Łarpią. Koncepcja zespołu urbanistycznego zabudowy mieszkaniowej na terenach nadwodnych w Policach

Dyplomant: **Małgorzata Żmurkow, Patrycja Waszczuk**
Opiekun naukowy: dr inż. arch. **Adam Zwoliński**

Opis autorski:

Teren nad rzeką Łarpią to zaniedbana, niedoceniana część Polic, posiadająca jednakże duży potencjał rekreacyjny, przyrodniczy i geograficzny. Obszar ten pełnił niegdyś niebagatelną rolę w transporcie i komunikacji wodnej, jak również stanowił strefę koncentracji życia w mieście. W latach powojennych stracił swoje znaczenie turystyczne, infrastrukturalne i społeczne. Pomimo położenia w pobliżu centrum "starej" części Polic, teren uległ stopniowej degradacji przyrodniczej i urbanistycznej. Jego uwarunkowania historyczne oraz przyrodnicze stwarzają szerokie możliwości zagospodarowania tego terenu. Koncepcja projektowa wykorzystuje zastane uwarunkowania w sposób funkcjonalny, atrakcyjny dla mieszkańców oraz przyjazny dla środowiska. Celem stało się ponowne wcielenie tej zdegradowanej tkanki miejskiej w nową strukturę, jak również stworzenie zabudowy mieszkaniowej o unikalnym, indywidualnym i nostalgicznym charakterze.

Główna idea projektu to utworzenie nowej, nadwodnej struktury miejskiej na wzór starej osady rybackiej, w nawiązaniu do historii terenu oraz sposobu jego wykorzystania w przeszłości. Celem było stworzenie unikalnej atmosfery nadrzecznej zabudowy punktowej, w którą wplecione zostały wąskie kanały wodne o nieregularnych kształtach, z pojawiającymi się w tle jachtami i żaglówkami. Zaplanowany został także zróżnicowany program rekreacyjny związany z nadwodnym charakterem osady. Teren wzbogacony został o kompleksowo wyposażone nadwodne tereny rekreacyjne, które nie występowały dotychczas na terenie Polic, co uatrakcyjni ofertę miasta w tym zakresie. Istotnym elementem projektu było również przywrócenie zwartej pierzei ulicy Konopnickiej, znajdującej się w zachodniej części terenu podlegającego opracowaniu. Skutkiem podjętych działań projektowych jest kompleksowa rewitalizacja zdegradowanego terenu nad rzeką Łarpią, nadanie mu nowej, charakterystycznej struktury nawiązującej do historii obszaru, dzięki której ta część miasta na nowo zaistnieje w świadomości jego mieszkańców. Projekt umożliwi wykreowanie unikalnej w skali miasta, przedwojennej atmosfery nadwodnej osady rybackiej, która stanie się nową wartością w istniejącej strukturze.

Opinia promotora:

Praca dyplomowa podejmuje tematykę rewitalizacji i zagospodarowania obszaru nadwodnego w starej części Polic. Mamy tutaj do czynienia z obszarem „perełką” nad rzeką Łarpią w Policach. Autorki w prezentowanej pracy dyplomowej stworzyły na kompletnie zaniedbanym terenie niezwykle i unikalne założenie urbanistyczne w klimacie dawnej osady rybackiej, wpisane idealnie w skalę i strukturę miasta. W pracy zauważalna jest również, niezwykle ważna, wrażliwość na klimat miejsca i wycucie w tworzeniu i odtwarzaniu środowiska społecznego na projektowanym obszarze. Szczególnie atrakcyjne jest nawiązanie do klimatu miejsca poprzez odtworzenie charakteru zauważalnego na jednej z historycznych rycin oraz doskonałe przełożenie przyjętego schematu kompozycyjnego na docelowe zagospodarowanie przestrzeni. Autorki tworzą niezwykle malownicze założenie urbanistyczne zabudowy w skali małego miasta z wijącymi się wewnętrznymi kanałami wpuszczającymi niejako rzekę Łarpię do środowiska zamieszkania. Walory widokowe i kompozycyjne są w doskonały sposób uwypuklone w projekcie i szczególnie podkreślone elementem restauracji na moście, z której rozciąga się widok na całe założenie. Forma architektoniczna zabudowy nadwodnej w charakterze osady wskazuje na bardzo wysoką kulturę projektową i wycucie skali miejsca. Praca jest niezwykle wartościowym opracowaniem wprowadzającym zupełnie nową, świeżą koncepcję miejsca zamieszkania podtrzymującego lokalną tradycję i charakter miejsca. Praca nadaje zupełnie nowe wartości społeczne i kulturowe tej zaniedbanej części miasta.